PENINHA

EDITORA ABRIL

2

Cr$ 75

Scan By Viz

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jacarepaguá, Vilhena (via aérea) Cr$ 95 - COD. 5041

Existem mil maneiras de preparar Neston.

Neston

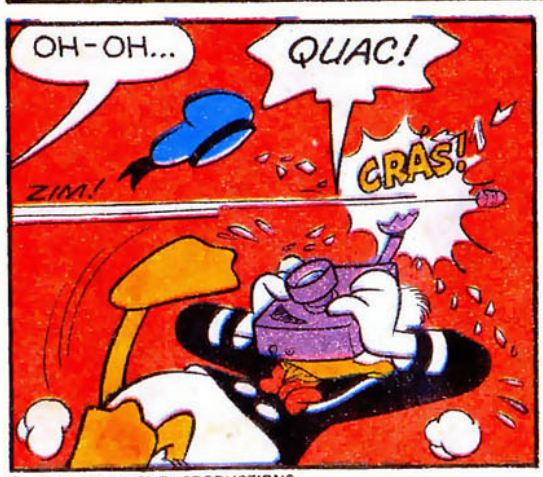
com banana e leite
com refresco de abacaxi
com leite e maçã
com iogurte de morango
com refresco de geléia de uva
com suco de laranja e banana
com vitamina de frutas
com frapé de coco
com vitamina de goiaba

Invente uma.

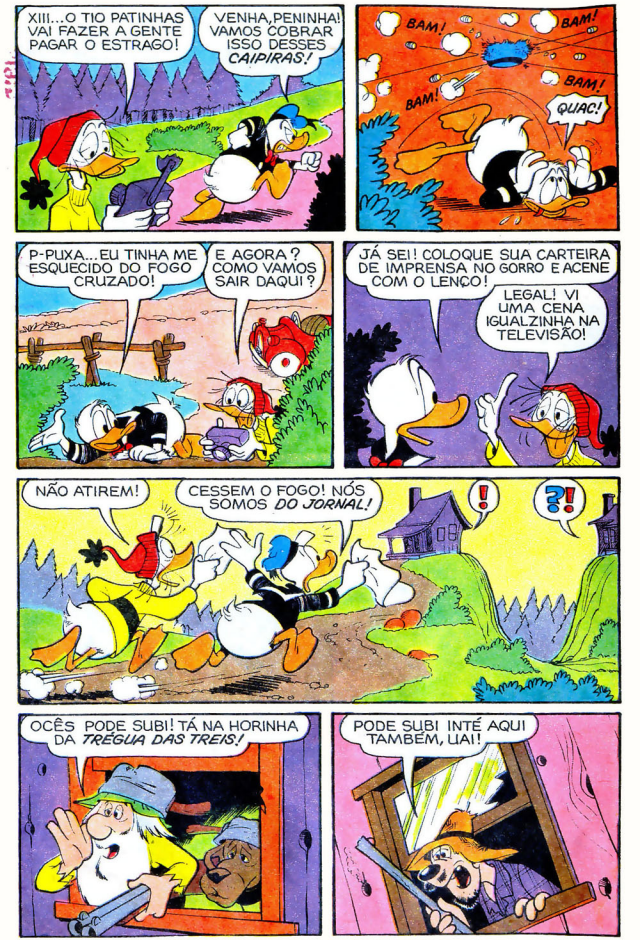
NT-RV-2/82

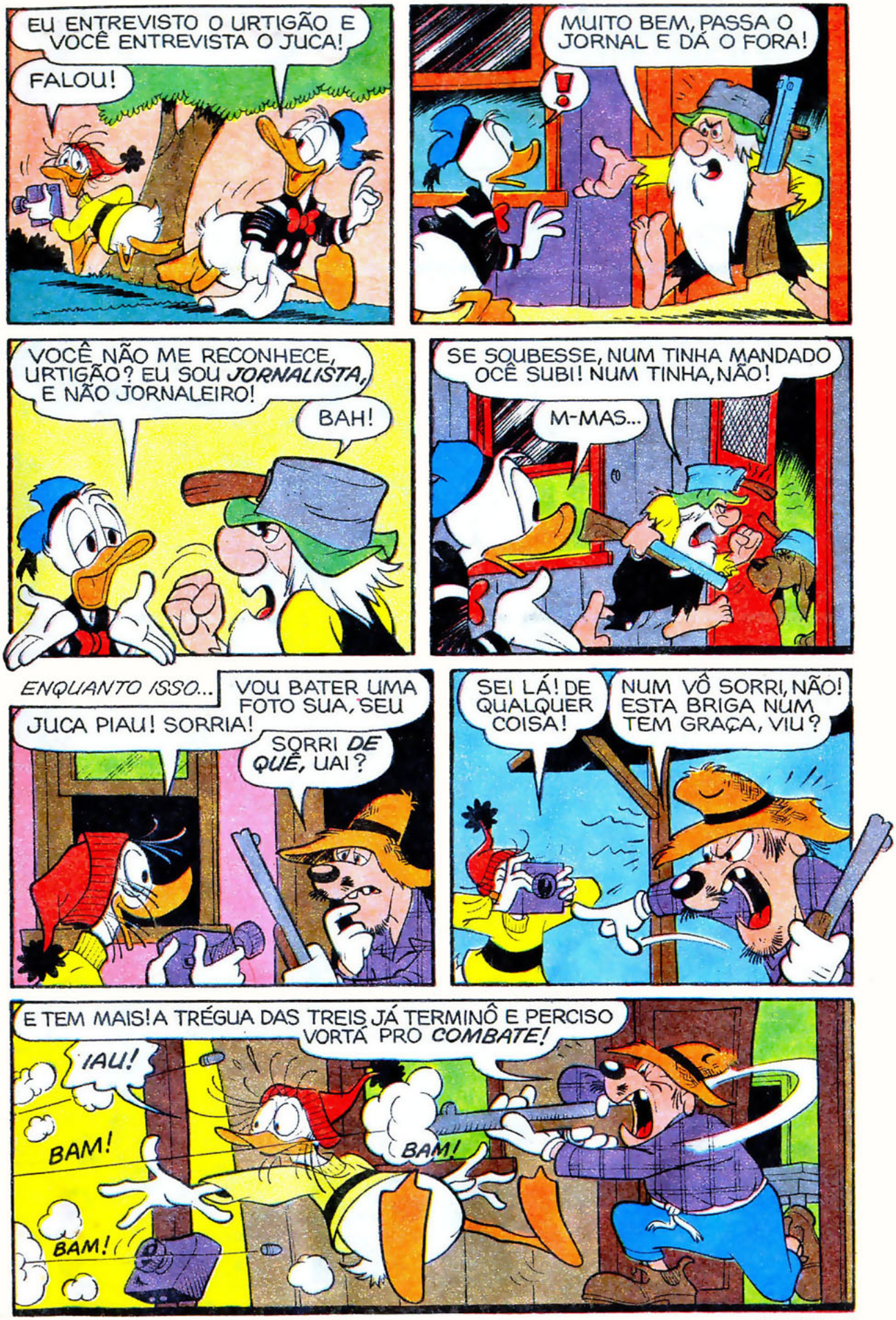
PENINHA, TIO PATINHAS e DONALD em FUROS EM REPORTAGEM

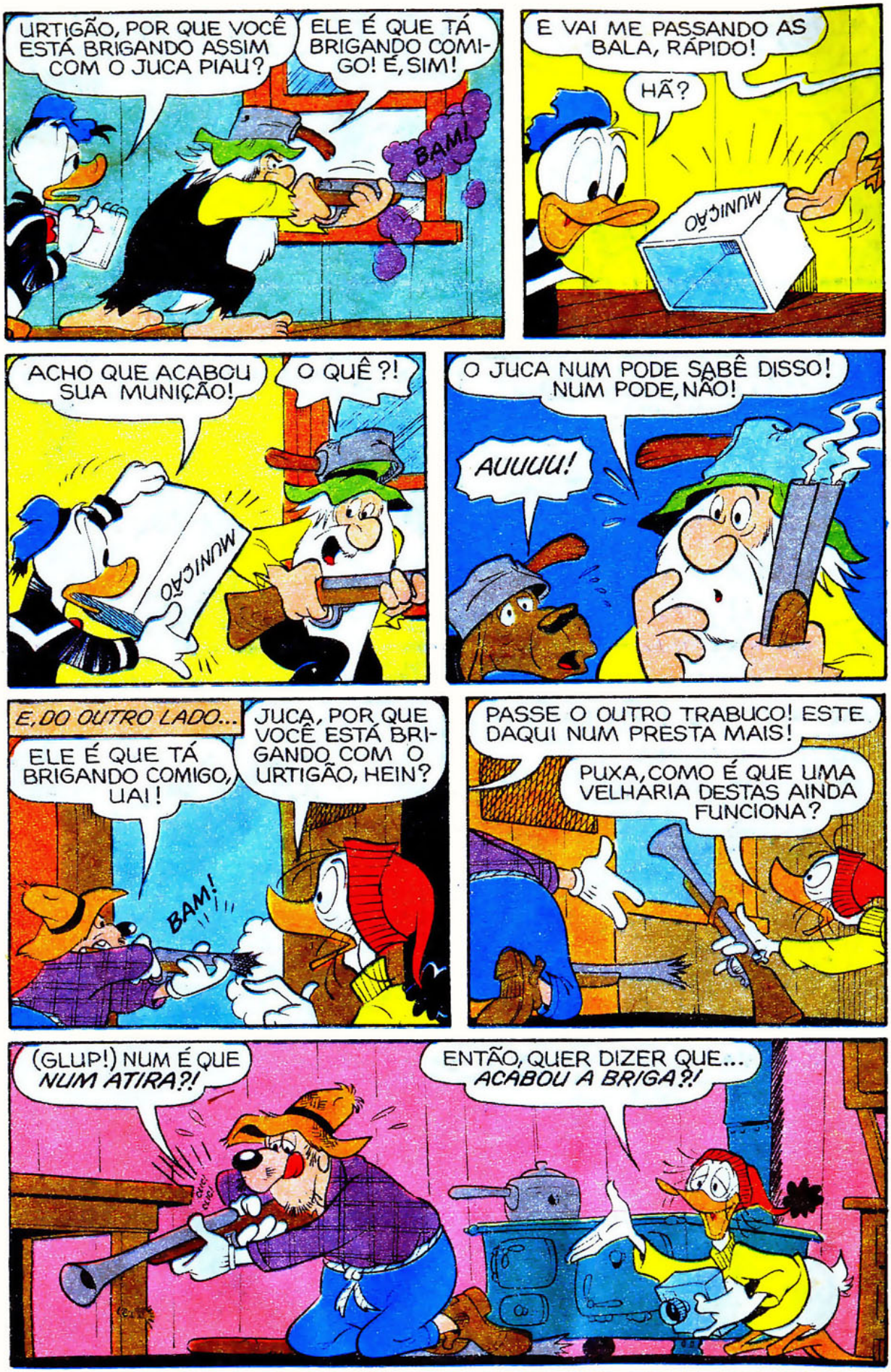
WALT DISNEY



© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS


XIII...O TIO PATINHAS VAI FAZER A GENTE PAGAR O ESTRAGO!
VENHA, PENINHA! VAMOS COBRAR ISSO DESSES CAIPIRAS!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
QUAC!
P-PUXA... EU TINHA ME ESQUECIDO DO FOGO CRUZADO!
E AGORA? COMO VAMOS SAIR DAQUI?
JÁ SEI! COLOQUE SUA CARTEIRA DE IMPRENSA NO GORRO E ACENE COM O LENÇO!
LEGAL! VI UMA CENA IGUALZINHA NA TELEVISÃO!
NÃO ATIREM!
CESSEM O FOGO! NÓS SOMOS DO JORNAL!
!
?!
OCÊS PODE SUBI! TÁ NA HORINHA DA TRÉGUA DAS TREIS!
PODE SUBI INTÉ AQUI TAMBÉM, UAI!

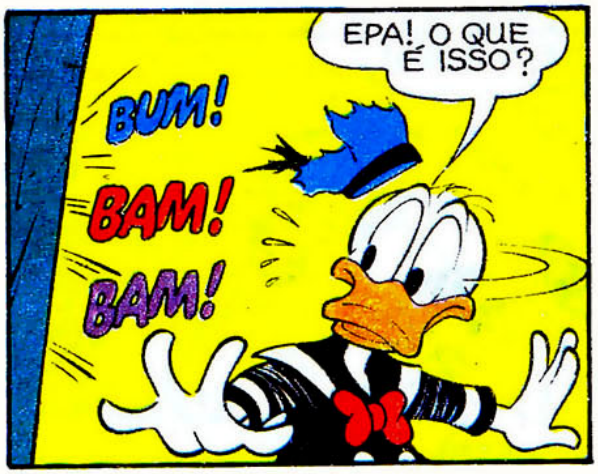

EU ENTREVISTO O URTIGÃO E VOCÊ ENTREVISTA O JUCA!
FALOU!
MUITO BEM, PASSA O JORNAL E DÁ O FORA!
!
VOCÊ NÃO ME RECONHECE, URTIGÃO? EU SOU *JORNALISTA*, E NÃO JORNALEIRO!
BAH!
SE SOUBESSE, NUM TINHA MANDADO OCÊ SUBI! NUM TINHA, NÃO!
M-MAS...
ENQUANTO ISSO...
VOU BATER UMA FOTO SUA, SEU JUCA PIAU! SORRIA!
SORRI *DE QUÊ*, UAI?
SEI LÁ! DE QUALQUER COISA!
NUM VÔ SORRI, NÃO! ESTA BRIGA NUM TEM GRAÇA, VIU?
E TEM MAIS! A TRÉGUA DAS TREIS JÁ TERMINÔ E PERCISO VORTÁ PRO *COMBATE!*
IAU!
BAM!
BAM!
BAM!

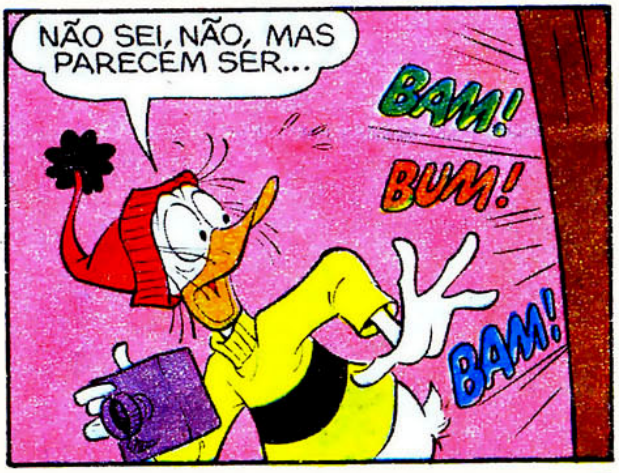

URTIGÃO, POR QUE VOCÊ ESTÁ BRIGANDO ASSIM COM O JUCA PIAU?
ELE É QUE TÁ BRIGANDO COMIGO! É, SIM!
BAM!
E VAI ME PASSANDO AS BALA, RÁPIDO!
HÃ?
MUNIÇÃO
ACHO QUE ACABOU SUA MUNIÇÃO!
O QUÊ?!
MUNIÇÃO
O JUCA NUM PODE SABÊ DISSO! NUM PODE, NÃO!
AUUUU!
E, DO OUTRO LADO...
ELE É QUE TÁ BRIGANDO COMIGO, UAI!
JUCA, POR QUE VOCÊ ESTÁ BRIGANDO COM O URTIGÃO, HEIN?
BAM!
PASSE O OUTRO TRABUCO! ESTE DAQUI NUM PRESTA MAIS!
PUXA, COMO É QUE UMA VELHARIA DESTAS AINDA FUNCIONA?
(GLUP!) NUM É QUE NUM ATIRA?!
ENTÃO, QUER DIZER QUE... ACABOU A BRIGA?!

CLARO QUE NÃO, UAI! AINDA TENHO AS BOMBA!
BOMBAS?!

PRA QUE ISSO, URTIGÃO?
OCÊ ACHA QUE VÔ DEIXÁ O JUCA PIAU GANHÁ ESSA? NUM VÔ, NÃO!

FUJA, PENINHA! ELE VAI PARTIR PRA BOMBAS!
O JUCA PIAU TAMBÉM! VAMOS DAR O FORA!

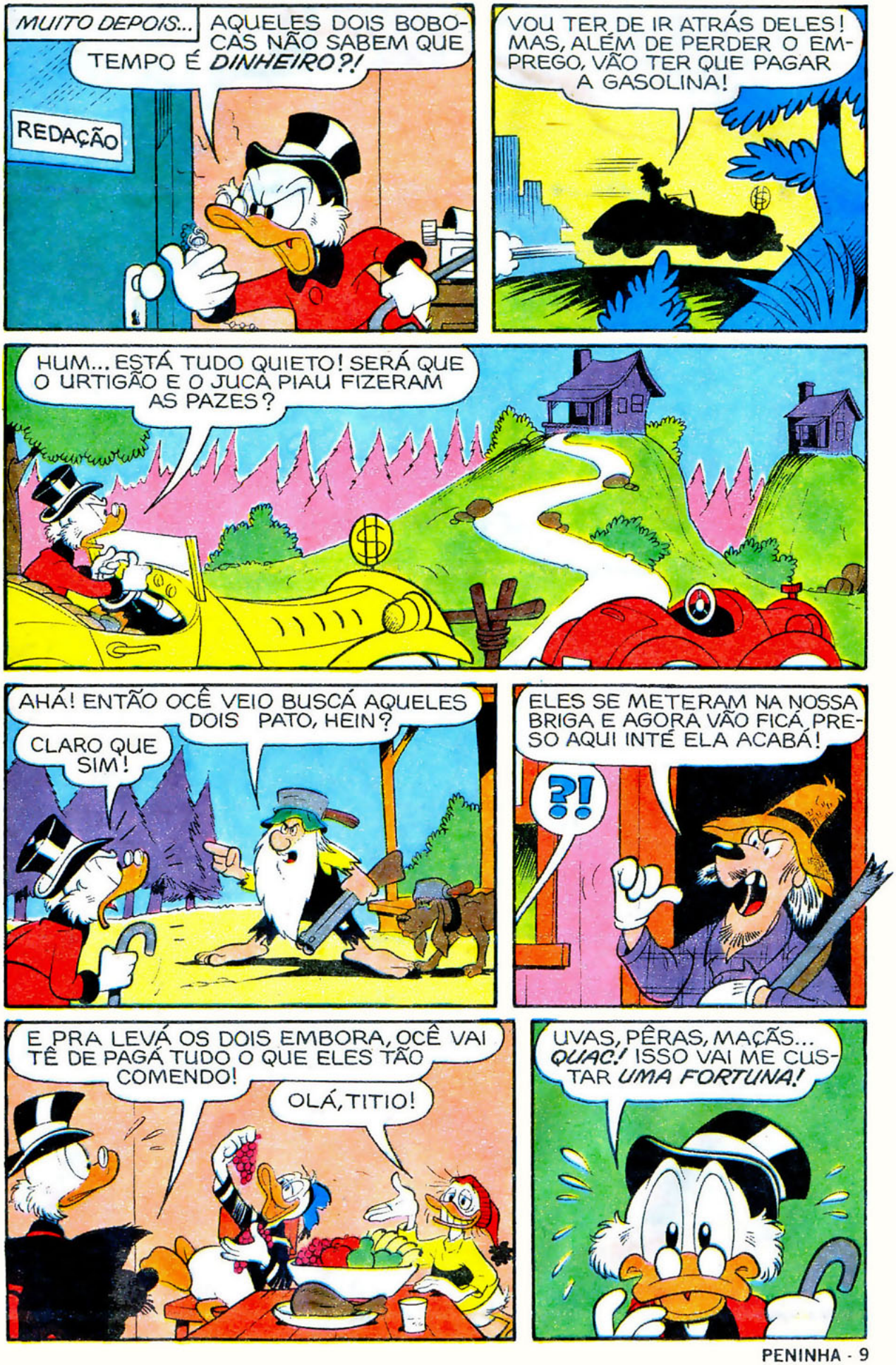

EPA! O QUE É ISSO?
BUM!
BAM!
BAM!


NÃO SEI, NÃO, MAS PARECEM SER...
BAM!
BUM!
BAM!

...BOMBINHAS DE SÃO JOÃO ?!
NUM CONTE PRA NINGUÉM, VIU?
BAM!

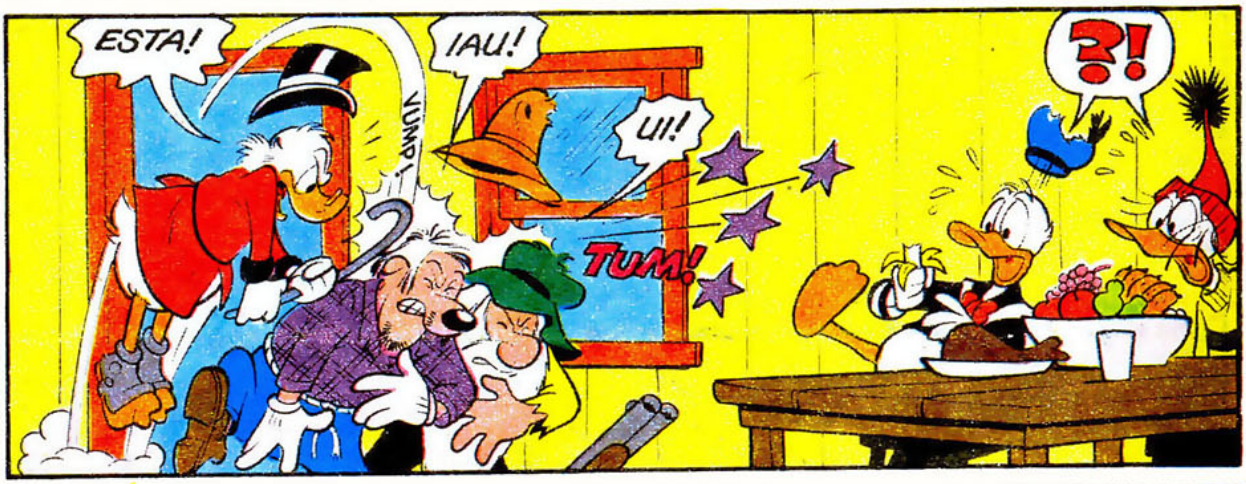
É PRO URTIGÃO NUM DESCONFIÁ QUE EU PAREI DE ATIRÁ, UAI!
!
BUM!
BAM!

PENINHA, O URTIGÃO ESTÁ ESTOURANDO *BOMBINHAS!*
BAM!
O JUCA PIAU TAMBÉM! QUÉ, QUÉ, QUÉ!
BAM!
BUM!
NUM FALEI PRA NUM CONTÁ PRA NINGUÉM?
M-MAS...
ESPIÃO DO INIMIGO É O QUE OCÊ É! É, SIM!
E-EU?!
AGORA OCÊ VAI FICÁ AQUI INTÉ NOSSA BRIGA ACABÁ! SE VAI!
NÃO VOU, NÃO! VOCÊ NÃO TEM MAIS MUNIÇÃO!
MAIS AINDA TENHO O CÃO! TENHO, SIM!
NHOC!
E OCÊ, EU PEGO *NO LAÇO!* SE PEGO!
GLUP!
SOCORRO, PENINHA!
SOCORRO, DONALD!


MUITO DEPOIS...
AQUELES DOIS BOBOCAS NÃO SABEM QUE TEMPO É DINHEIRO?!
REDAÇÃO
VOU TER DE IR ATRÁS DELES! MAS, ALÉM DE PERDER O EMPREGO, VÃO TER QUE PAGAR A GASOLINA!
HUM... ESTÁ TUDO QUIETO! SERÁ QUE O URTIGÃO E O JUCÁ PIAU FIZERAM AS PAZES?
AHÁ! ENTÃO OCÊ VEIO BUSCÁ AQUELES DOIS PATO, HEIN?
CLARO QUE SIM!
ELES SE METERAM NA NOSSA BRIGA E AGORA VÃO FICÁ PRESO AQUI INTÉ ELA ACABÁ!
?!
E PRA LEVÁ OS DOIS EMBORA, OCÊ VAI TÊ DE PAGÁ TUDO O QUE ELES TÃO COMENDO!
OLÁ, TITIO!
UVAS, PÊRAS, MAÇÃS... QUAC! ISSO VAI ME CUSTAR UMA FORTUNA!

ISSO, FORA O *CHURRASCO* QUE OS DOIS JÁ COMERAM... ELES TÃO NA SOBREMESA AGORA!
E ENTÃO? PODE PAGÁ AS DÍVIDA!

EU TENHO UMA IDÉIA *BEM MIÓ!*
QUAR?


ESTA!
VUMP!
IAU!
UI!
TUM!
?!

TIO PATINHAS, EU NÃO ENTENDO...
POR QUE FOI QUE O SENHOR FEZ ISSO?!

ORA, RAPAZES, DO JEITO QUE A COISA IA FICAR CARA...

...RESOLVI ME METER NA LUTA E FICAR AQUI POR UNS TEMPOS, ATÉ ESSA BRIGA TODA ACABAR... QUÁ, QUÁ!
fim

CHEGOU NHAC!

A revista da menininha de Claybom.

NHAC são três revistinhas diferentes da menininha, cheias de histórias, diversões e mais uma cartela com adesivos engraçadíssimos.

NHAC você ganha na troca por 2 tampas de Claybom Cremoso de 0,5 kg ou 4 tampas de 250 g, em todas as bancas.

Cada troca vale uma NHAC.

Comece logo a juntar as tampas de Claybom Cremoso para fazer a coleção completa de NHAC.

E seja o primeiro da turma a se divertir com as brincadeiras da menininha.

Claybom Cremoso

Gostoso como ser criança.

© 1982 - Anderson Clayton S.A. Ind. e Com.

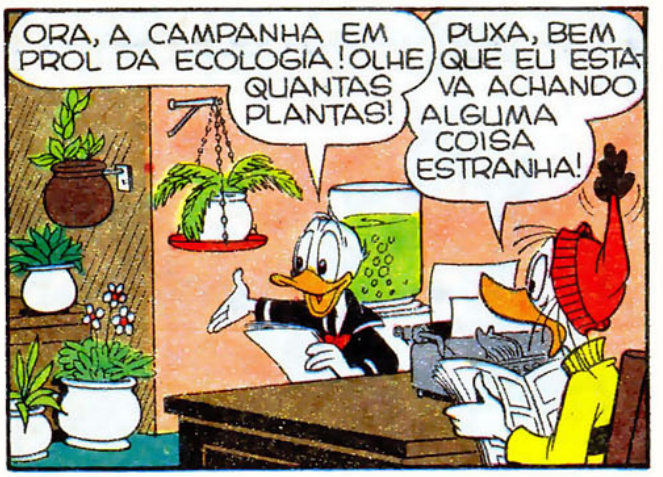
Peninha

Walt Disney em

QUEM PLANTA SEUS MALES ESPANTA

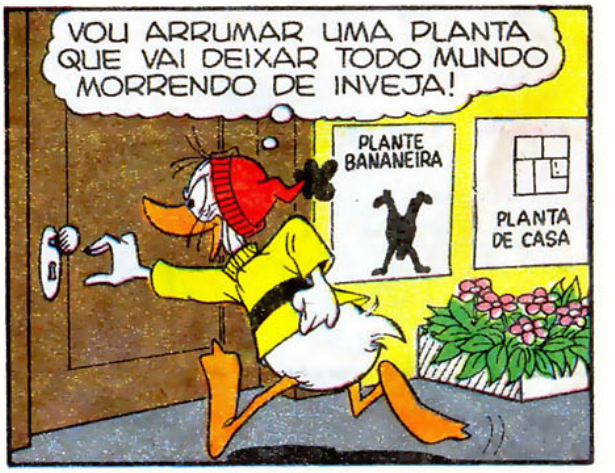
Scan By Viz

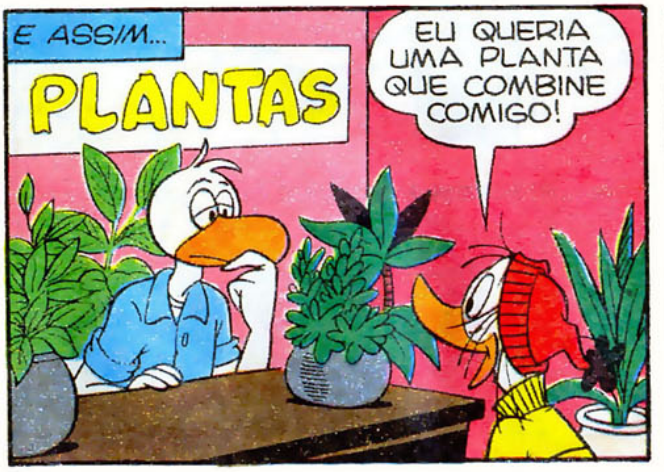
UÉ, PENINHA, VOCÊ NÃO ARRUMOU NENHUMA PLANTA PRA CAMPANHA?
CAMPANHA? QUE CAMPANHA?

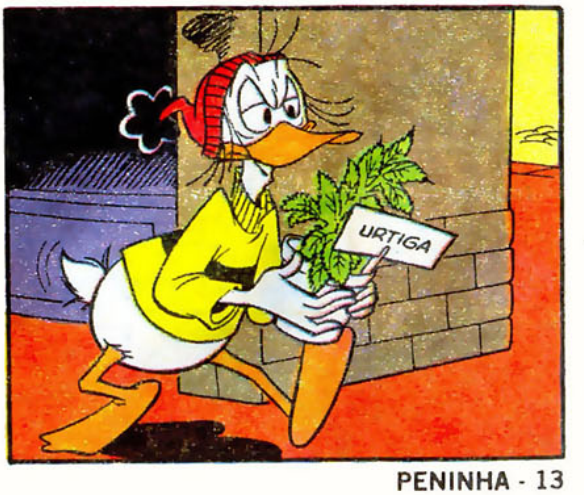

ORA, A CAMPANHA EM PROL DA ECOLOGIA! OLHE QUANTAS PLANTAS!
PUXA, BEM QUE EU ESTAVA ACHANDO ALGUMA COISA ESTRANHA!

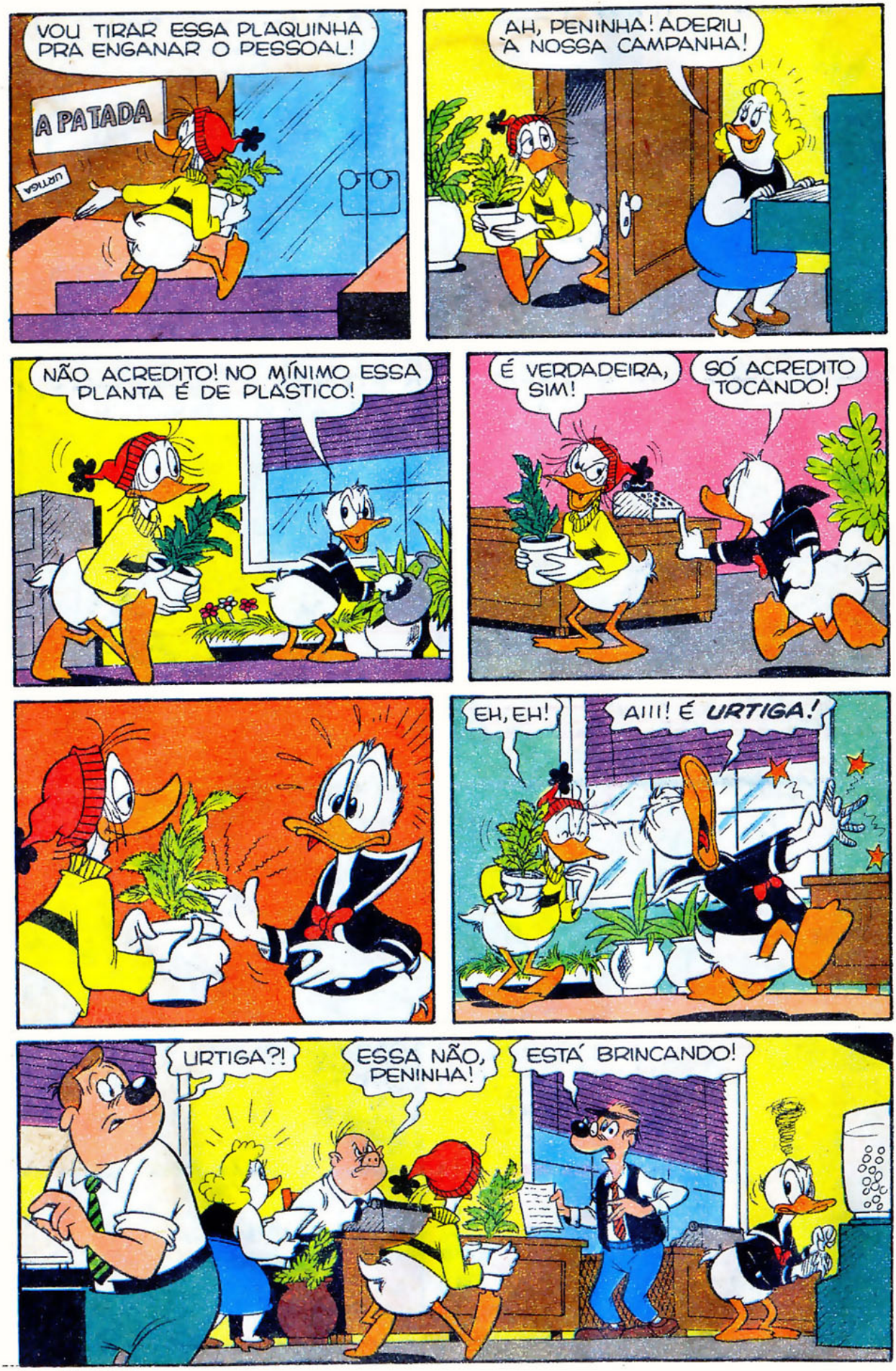
BEM, VOCÊ JÁ COLABORA COM A CAMPANHA... PASSA TODO O TEMPO VEGETANDO! EH, EH!

PUXA, COMO EU NÃO PERCEBI ESSA ONDA ANTES?
PLANTA DO PÉ


VOU ARRUMAR UMA PLANTA QUE VAI DEIXAR TODO MUNDO MORRENDO DE INVEJA!
PLANTE BANANEIRA
PLANTA DE CASA


E ASSIM...
PLANTAS
EU QUERIA UMA PLANTA QUE COMBINE COMIGO!


URTIGA


VOU TIRAR ESSA PLAQUINHA PRA ENGANAR O PESSOAL!
A PATADA
URTIGA
AH, PENINHA! ADERIU À NOSSA CAMPANHA!
NÃO ACREDITO! NO MÍNIMO ESSA PLANTA É DE PLÁSTICO!
É VERDADEIRA, SIM!
SÓ ACREDITO TOCANDO!
EH, EH!
AIII! É URTIGA!
URTIGA?!
ESSA NÃO, PENINHA!
ESTÁ BRINCANDO!

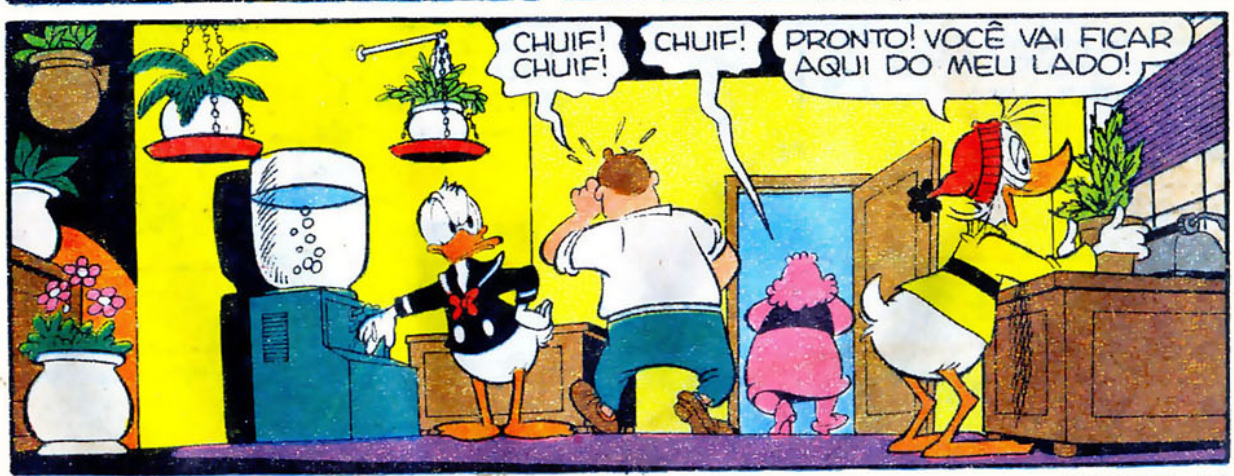
ORA, O QUE É QUE TEM?
ISSO É RIDÍCULO!
LEVE ISSO EMBORA!
NÃO POSSO PERMITIR QUE MINHA SAMAMBAIA ANDE EM TÃO MÁ COMPANHIA!
ALGUÉM PODE SE MACHUCAR!
É ISSO AÍ! VOCÊ SÓ FAZ BOBAGEM!

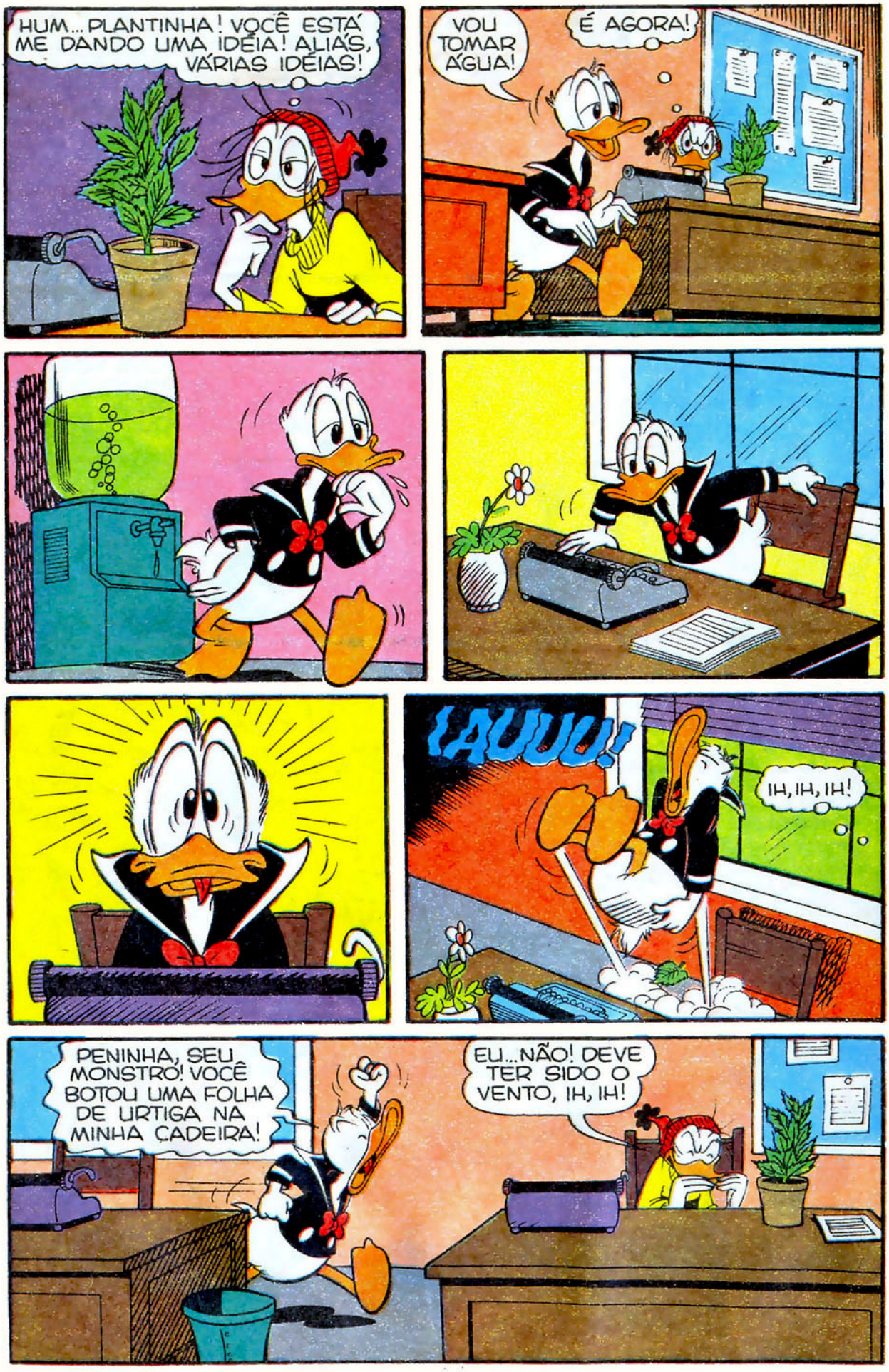
ISSO É PRECONCEITO DA PARTE DE VOCÊS! ELA É UMA PLANTA COMO OUTRA QUALQUER! SERÁ QUE VOCÊS NÃO SENTEM NADA?
ESTOU SENTINDO ATÉ AGORA!

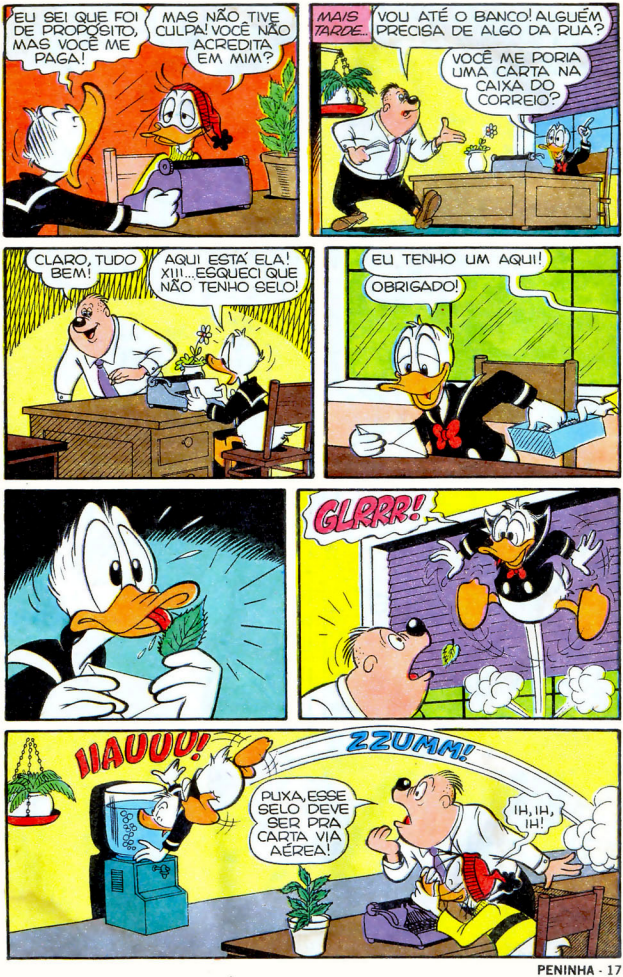
VOCÊS SÓ PENSAM NOS PRÓPRIOS SENTIMENTOS! E NOS DESTA PLANTA, ALGUÉM PENSOU?

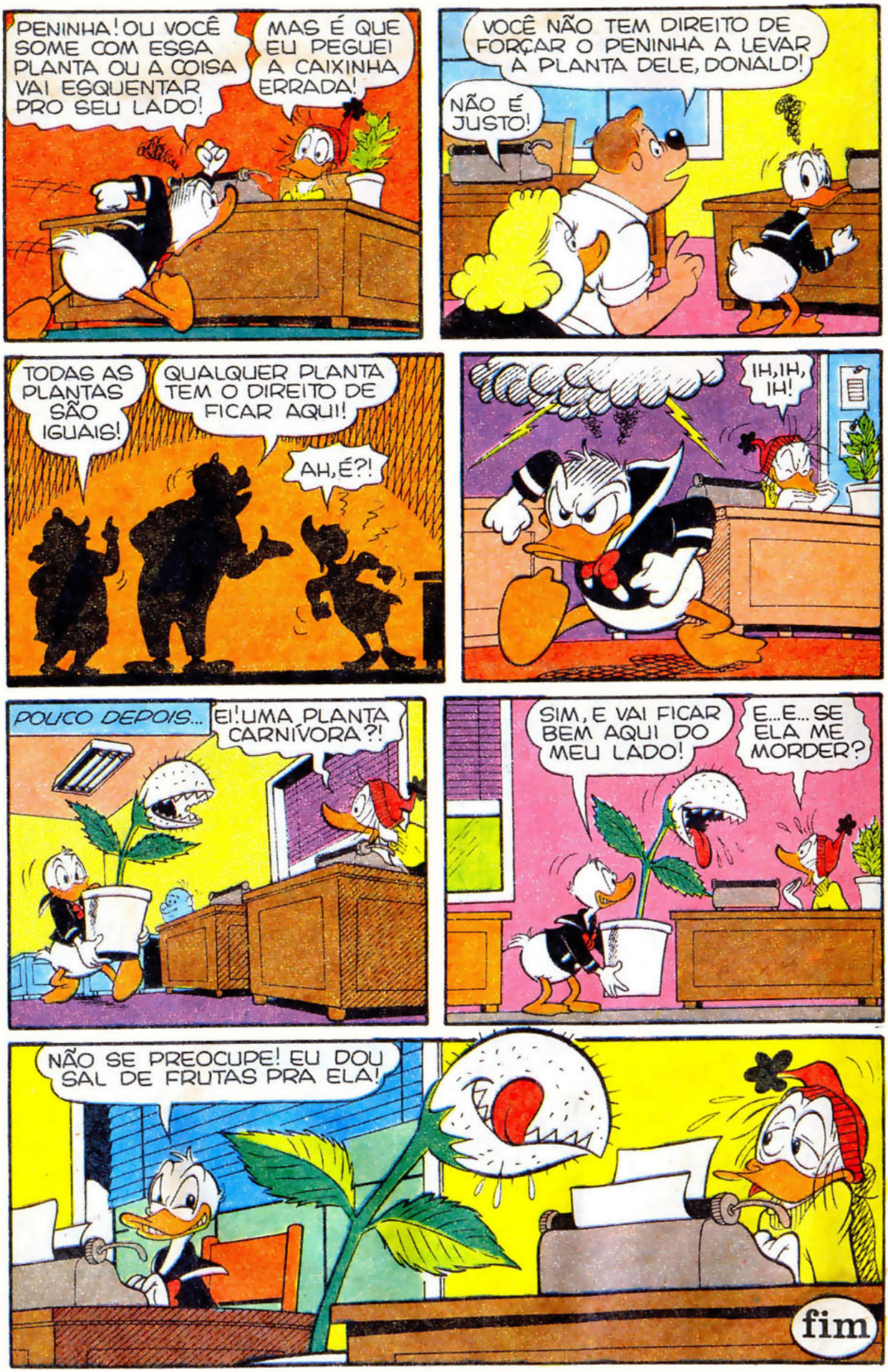
SENDO REJEITADA DESSE JEITO, COMO VOCÊS PENSAM QUE ELA VAI FICAR? VAI CRESCER CHEIA DE TRAUMAS, COMPLEXOS...
LEMBREM-SE DA DECLARAÇÃO UNIVERSAL DOS DIREITOS DAS PLANTAS...

...E QUANDO ESTA PLANTA ESTIVER PLANTADA NAS SARJETAS...
PARE! PARE!
CHUIF! CHUIF!
CHEGA! NÓS ESTÁVAMOS MESMO ERRADOS!


CHUIF! CHUIF!
CHUIF!
PRONTO! VOCÊ VAI FICAR AQUI DO MEU LADO!


HUM... PLANTINHA! VOCÊ ESTÁ ME DANDO UMA IDÉIA! ALIÁS, VÁRIAS IDÉIAS!
VOU TOMAR ÁGUA!
É AGORA!
¡AUUU!
IH, IH, IH!
PENINHA, SEU MONSTRO! VOCÊ BOTOU UMA FOLHA DE URTIGA NA MINHA CADEIRA!
EU... NÃO! DEVE TER SIDO O VENTO, IH, IH!

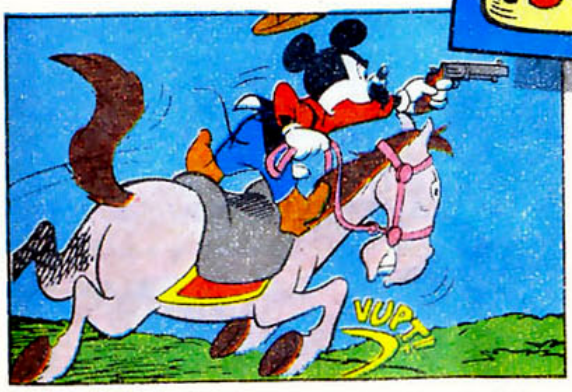

EU SEI QUE FOI DE PROPÓSITO, MAS VOCÊ ME PAGA!
MAS NÃO TIVE CULPA! VOCÊ NÃO ACREDITA EM MIM?
MAIS TARDE...
VOU ATÉ O BANCO! ALGUÉM PRECISA DE ALGO DA RUA?
VOCÊ ME PORIA UMA CARTA NA CAIXA DO CORREIO?
CLARO, TUDO BEM!
AQUI ESTÁ ELA! XIII... ESQUECI QUE NÃO TENHO SELO!
EU TENHO UM AQUI!
OBRIGADO!
GLRRR!
IIAUUU!
ZZUMM!
PUXA, ESSE SELO DEVE SER PRA CARTA VIA AÉREA!
IH, IH, IH!


PENINHA! OU VOCÊ SOME COM ESSA PLANTA OU A COISA VAI ESQUENTAR PRO SEU LADO!
MAS É QUE EU PEGUEI A CAIXINHA ERRADA!
VOCÊ NÃO TEM DIREITO DE FORÇAR O PENINHA A LEVAR A PLANTA DELE, DONALD!
NÃO É JUSTO!
TODAS AS PLANTAS SÃO IGUAIS!
QUALQUER PLANTA TEM O DIREITO DE FICAR AQUI!
AH, É?!
IH, IH, IH!
POUCO DEPOIS...
EI! UMA PLANTA CARNÍVORA?!
SIM, E VAI FICAR BEM AQUI DO MEU LADO!
E... E... SE ELA ME MORDER?
NÃO SE PREOCUPE! EU DOU SAL DE FRUTAS PRA ELA!
fim

30 anos de alegria!

O Mickey de hoje e o Mickey de ontem se encontram nesta sensacional edição para comemorar 30 anos de Mickey no Brasil. São 84 páginas, com as melhores histórias já publicadas até hoje. Veja só:

Mickey contra os canibais, sua primeira história em quadrinhos.



Correio a cavalo, o 3.º episódio da história de Patópolis.

E muitas outras aventuras com Bafo, Sir Lock, Mancha Negra, Pluto e outros personagens dessa turma incrível.

84 páginas. Tamanho bem maior.

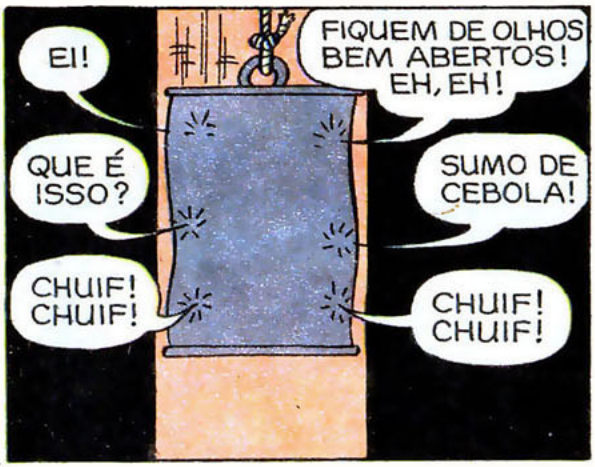
EDITORA ABRIL

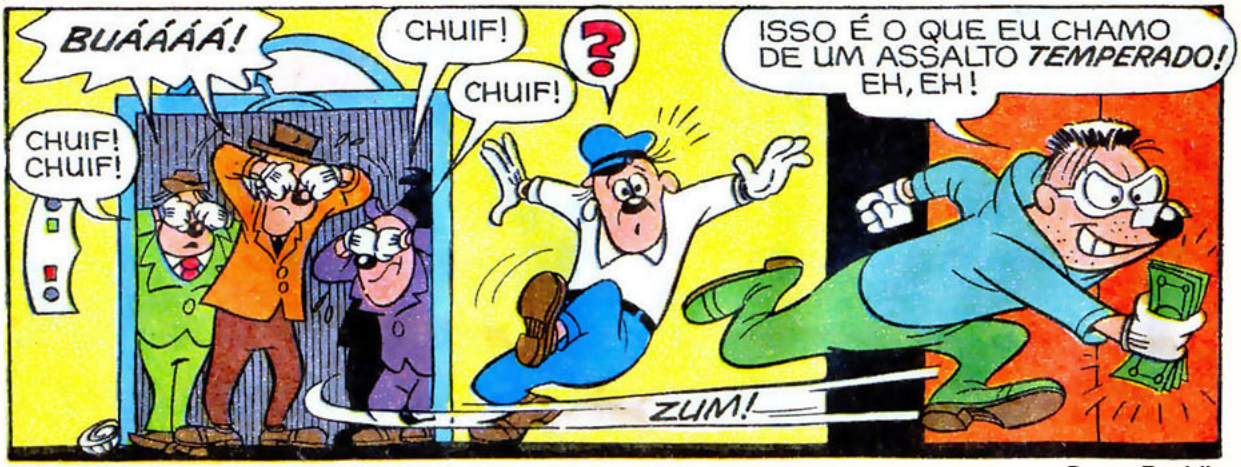
Mickey 360

Uma edição histórica. Já nas bancas.

MORCEGO VERMELHO X CEBOLÃO

Walt Disney

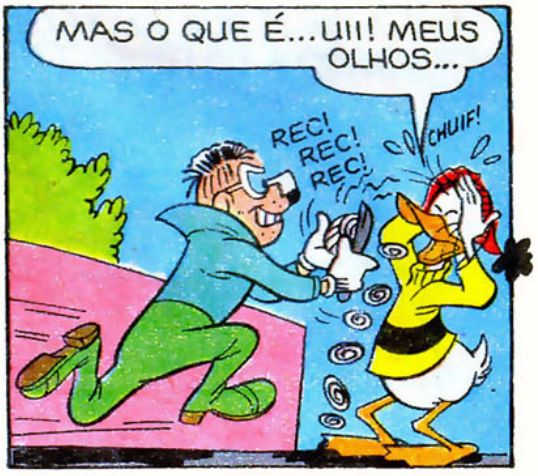




Scan By Viz

E POUCO DEPOIS...
PUXA! AQUELE BIFE ESTAVA BOM, MAS FALTOU ALGUMA COISA... HUMM... HUMM...
RESTAURANTE

CEBOLA?
HEIN?


MAS O QUE É... UII! MEUS OLHOS...
REC! REC! REC!
CHUIF!

MUITO BEM! ISSO É UM ASSALTO! EH, EH!
ASSALTO? VOCÊ ME FAZ RIR!
RAC! RAC! RAC!
SFREG! SFREG!

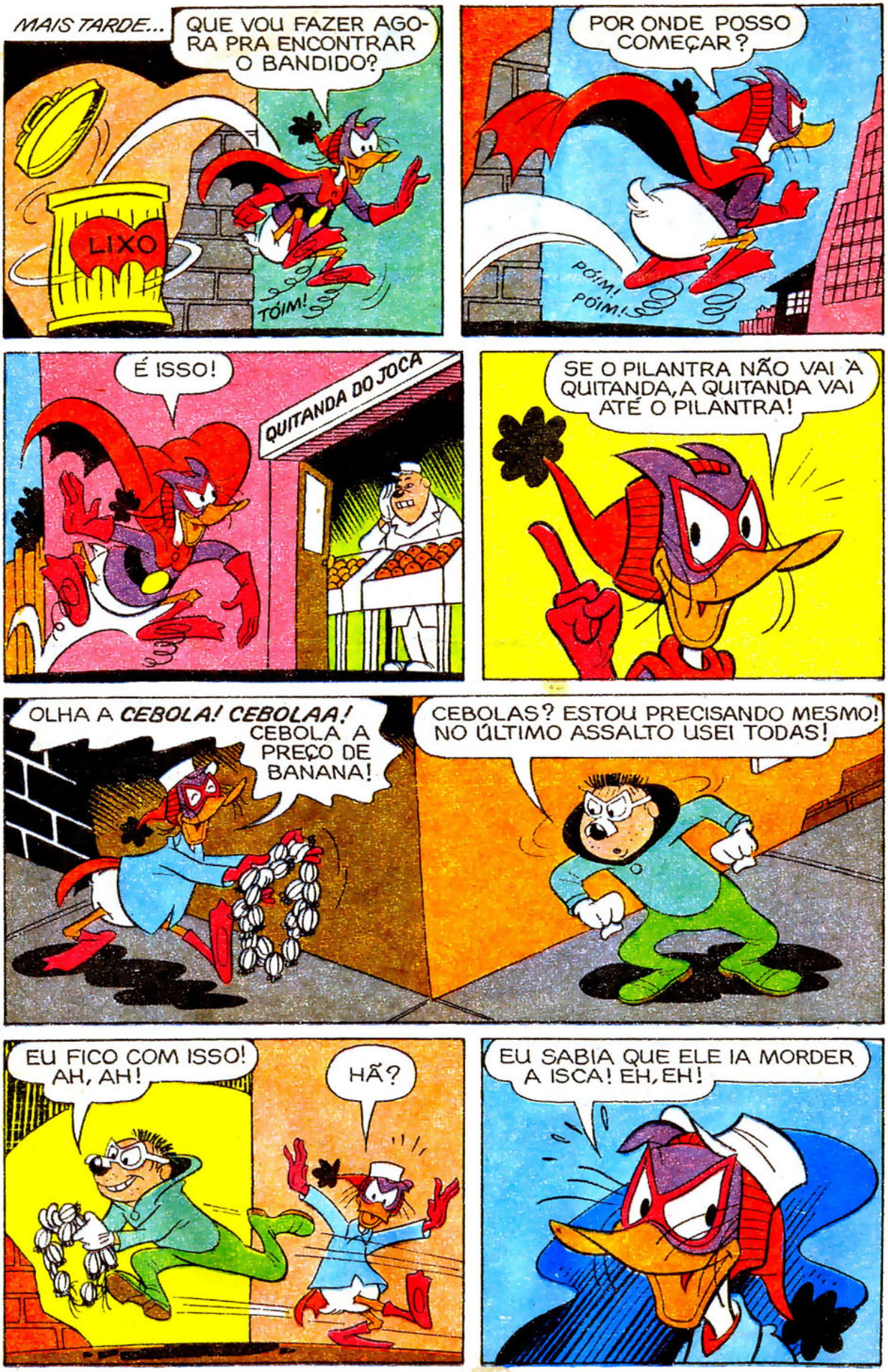
RIR? ESTE ASSALTO FAZ É CHORAR! EH, EH!
COMO ARDE! AI! UI!
SFREG! SFREG!

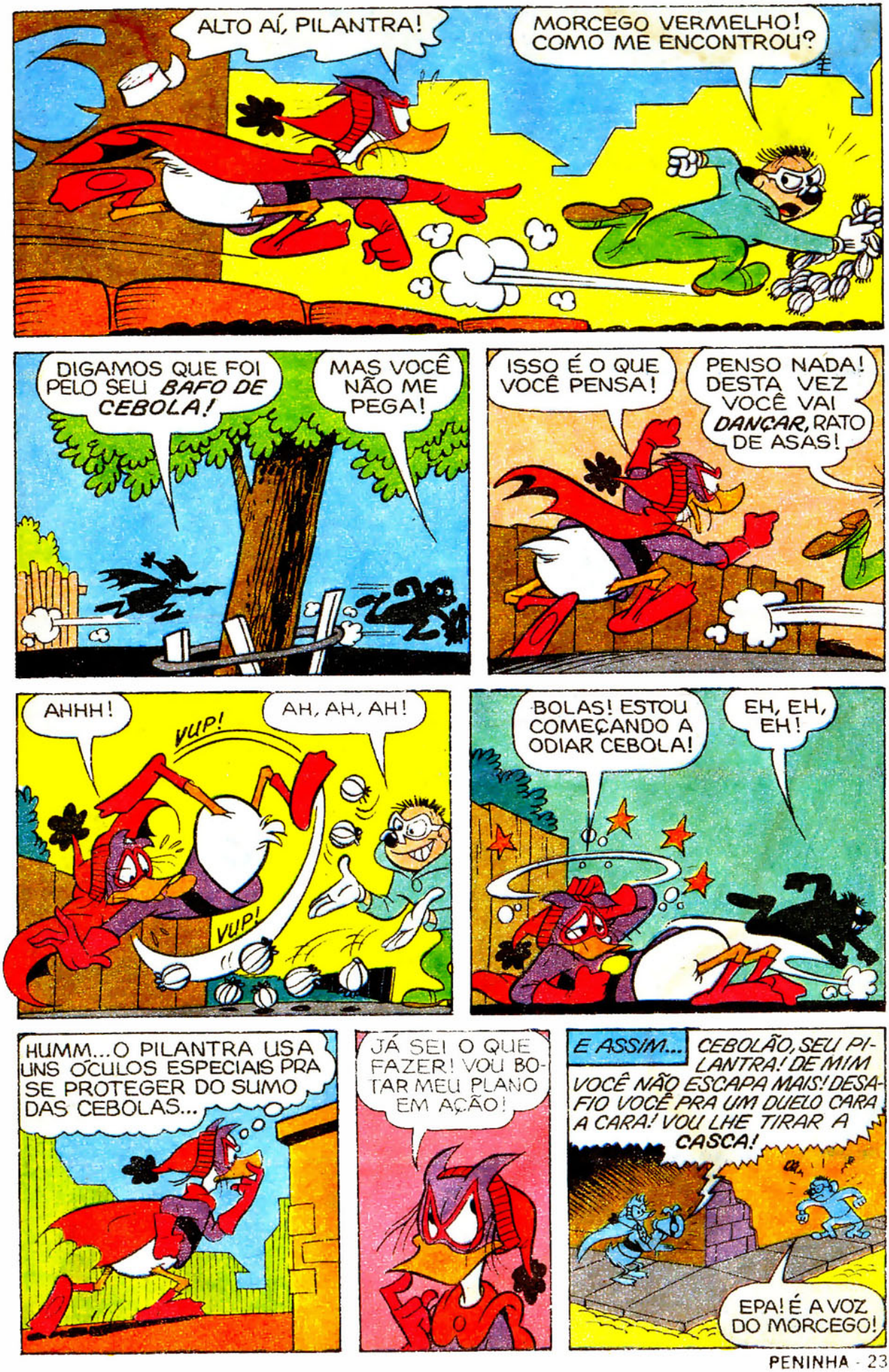
BUÁÁÁ!
MAIS UMA CARTEIRA RECHEADA PRA MINHA COLEÇÃO!
SFREG! SFREG! SFREG!

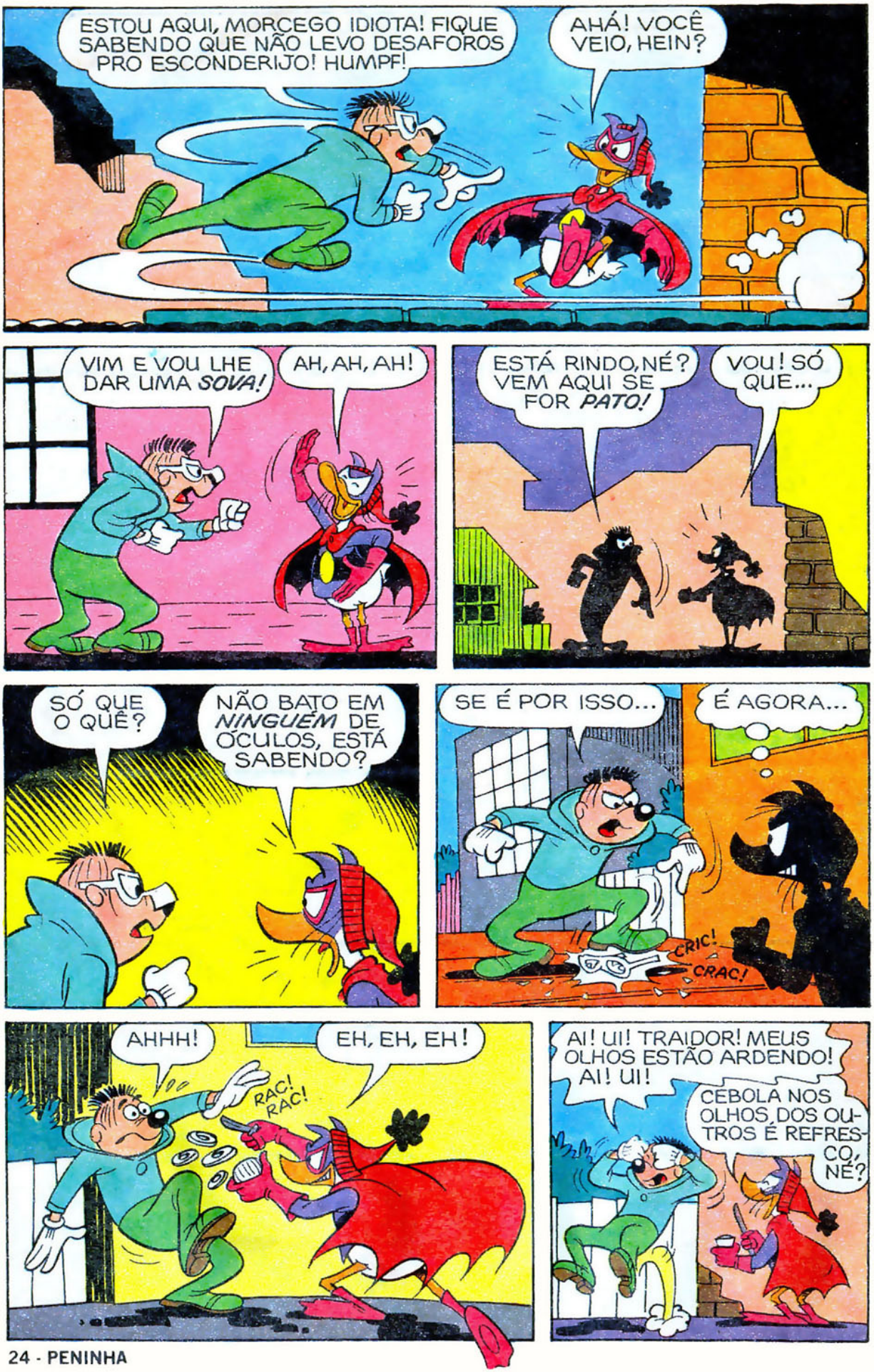
BUÁÁÁ! BUÁÁÁ!
DROGA! GASTEI UMA CEBOLA À TOA! AQUI NÃO TEM UM TOSTÃO E A CARTEIRA NEM É DE COURO!

VOLTE AQUI, PILANTRA! NENHUM BANDIDO ESCAPA DO MORCEGO VERMELHO!
É! DO MORCEGO VERMELHO NINGUÉM ESCAPA MESMO! MAS DE VOCÊ, SIM! AH, AH!

XII! ESQUECI QUE ESTAVA SEM UNIFORME!

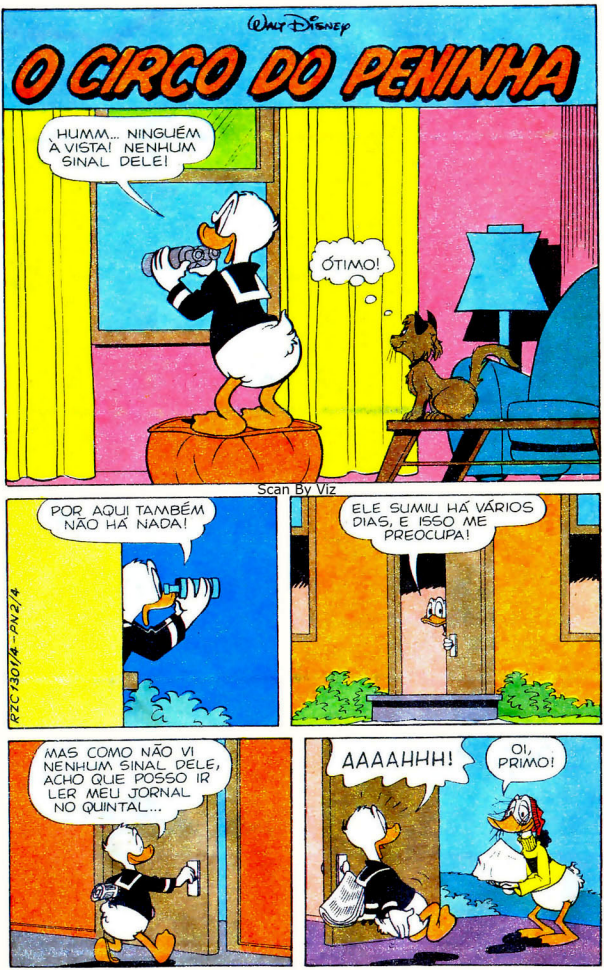

MAIS TARDE...
QUE VOU FAZER AGORA PRA ENCONTRAR O BANDIDO?
LIXO
TÓIM!
POR ONDE POSSO COMEÇAR?
PÓIM! PÓIM!
É ISSO!
QUITANDA DO JOCA
SE O PILANTRA NÃO VAI À QUITANDA, A QUITANDA VAI ATÉ O PILANTRA!
OLHA A CEBOLA! CEBOLAA! CEBOLA A PREÇO DE BANANA!
CEBOLAS? ESTOU PRECISANDO MESMO! NO ÚLTIMO ASSALTO USEI TODAS!
EU FICO COM ISSO! AH, AH!
HÃ?
EU SABIA QUE ELE IA MORDER A ISCA! EH, EH!


ALTO AÍ, PILANTRA!
MORCEGO VERMELHO! COMO ME ENCONTROU?
DIGAMOS QUE FOI PELO SEU *BAFO DE CEBOLA!*
MAS VOCÊ NÃO ME PEGA!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!
PENSO NADA! DESTA VEZ VOCÊ VAI *DANÇAR*, RATO DE ASAS!
AHHH!
VUP!
AH, AH, AH!
VUP!
BOLAS! ESTOU COMEÇANDO A ODIAR CEBOLA!
EH, EH, EH!
HUMM... O PILANTRA USA UNS ÓCULOS ESPECIAIS PRA SE PROTEGER DO SUMO DAS CEBOLAS...
JÁ SEI O QUE FAZER! VOU BOTAR MEU PLANO EM AÇÃO!
E ASSIM... CEBOLÃO, SEU PILANTRA! DE MIM VOCÊ NÃO ESCAPA MAIS! DESAFIO VOCÊ PRA UM DUELO CARA A CARA! VOU LHE TIRAR A *CASCA!*
EPA! É A VOZ DO MORCEGO!


ESTOU AQUI, MORCEGO IDIOTA! FIQUE SABENDO QUE NÃO LEVO DESAFOROS PRO ESCONDERIJO! HUMPF!
AHÁ! VOCÊ VEIO, HEIN?
VIM E VOU LHE DAR UMA SOVA!
AH, AH, AH!
ESTÁ RINDO, NÉ? VEM AQUI SE FOR PATO!
VOU! SÓ QUE...
SÓ QUE O QUÊ?
NÃO BATO EM NINGUÉM DE ÓCULOS, ESTÁ SABENDO?
SE É POR ISSO...
É AGORA...
CRIC!
CRAC!
AHHH!
EH, EH, EH!
RAC! RAC!
AI! UI! TRAIDOR! MEUS OLHOS ESTÃO ARDENDO! AI! UI!
CEBOLA NOS OLHOS DOS OUTROS É REFRESCO, NÉ?

A **Turma do Lambe-Lambe** saiu da TV
pra entrar na história!
Histórias em quadrinhos, claro!
Em todas as bancas!

© 1982 Daniel Azulay Produções Ltda.



Walt Disney

O CIRCO DO PENINHA

HUMM... NINGUÉM À VISTA! NENHUM SINAL DELE!

ÓTIMO!

Scan By Viz

POR AQUI TAMBÉM NÃO HÁ NADA!

RZC 1301/4 - PN2/4

ELE SUMIU HÁ VÁRIOS DIAS, E ISSO ME PREOCUPA!

MAS COMO NÃO VI NENHUM SINAL DELE, ACHO QUE POSSO IR LER MEU JORNAL NO QUINTAL...

AAAAHHH!

OI, PRIMO!

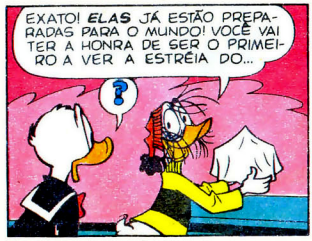
SOCORRO! SALVE-SE QUEM PUDER!
TCHAU, MESMO! GATOS E CRIANÇAS PRIMEIRO!
PÓIM!
!

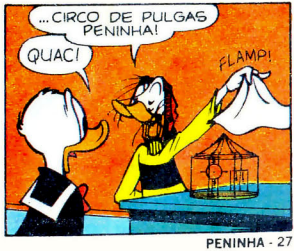
COM O PENINHA POR PERTO, QUALQUER ABRIGO SERVE!
ZUM!
LIX

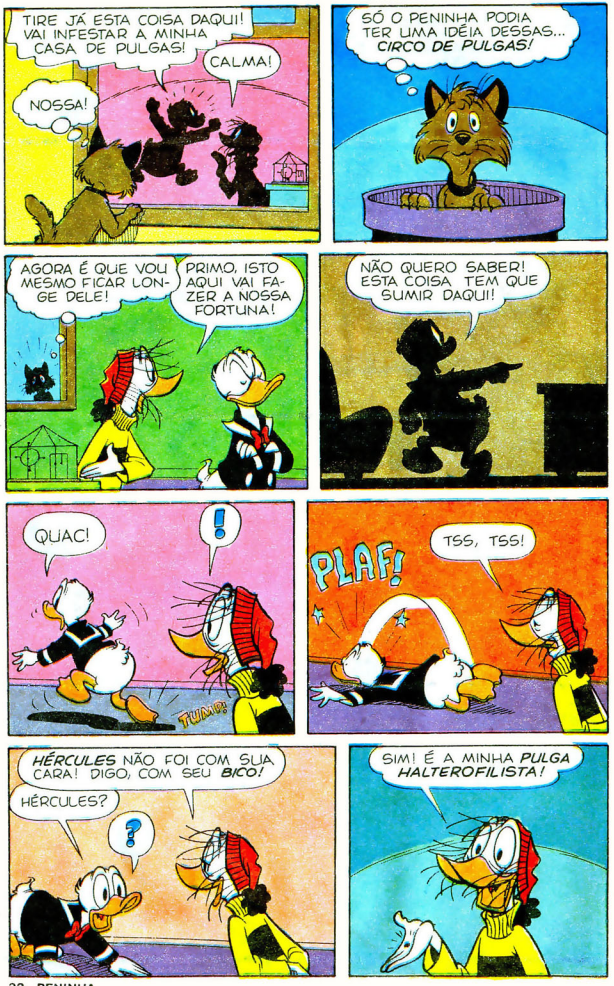
PUXA, PRIMO! ISSO SÃO MODOS DE ME DAR AS BOAS-VINDAS?

AFINAL, ESTIVE FORA MUITO TEMPO!
POIS DEVIA TER CONTINUADO POR LÁ!

NÃO PRECISAVA! A FASE DE TREINAMENTO JÁ ACABOU!
FASE DE TREINAMENTO?


EXATO! ELAS JÁ ESTÃO PREPARADAS PARA O MUNDO! VOCÊ VAI TER A HONRA DE SER O PRIMEIRO A VER A ESTRÉIA DO...
?


...CIRCO DE PULGAS PENINHA!
QUAC!
FLAMP!

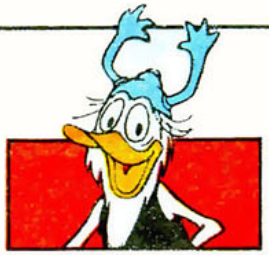

TIRE JÁ ESTA COISA DAQUI! VAI INFESTAR A MINHA CASA DE PULGAS!
CALMA!
NOSSA!
SÓ O PENINHA PODIA TER UMA IDÉIA DESSAS... CIRCO DE PULGAS!
AGORA É QUE VOU MESMO FICAR LONGE DELE!
PRIMO, ISTO AQUI VAI FAZER A NOSSA FORTUNA!
NÃO QUERO SABER! ESTA COISA TEM QUE SUMIR DAQUI!
QUAC!
!
TUMP!
PLAF!
TSS, TSS!
HÉRCULES NÃO FOI COM SUA CARA! DIGO, COM SEU BICO!
HÉRCULES?
?
SIM! É A MINHA PULGA HALTEROFILISTA!

Agora você vai entrar pra história da cidade mais engraçada do mundo:

PATÓPOLIS

Você vai rir a valer com a história da cidade mais incrível que existe. Tem tanta loucura, tanta birutice, que tivemos de dividí-la em 5 episódios:

1º episódio:
MICKEY de setembro



Pena Rubra, o viking, chega de navio à América pensando que era a China. É o começo da bagunça!

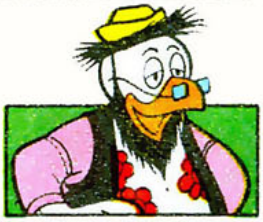
2º episódio:
TIO PATINHAS 207

Em 1789, **El Borron,** antepassado do Mancha, invade a Vila de Patópolis.

3º episódio:
MICKEY 360

Mickélio e Patético, bisavós do Mickey e do Pateta, entram pra história de Patópolis.

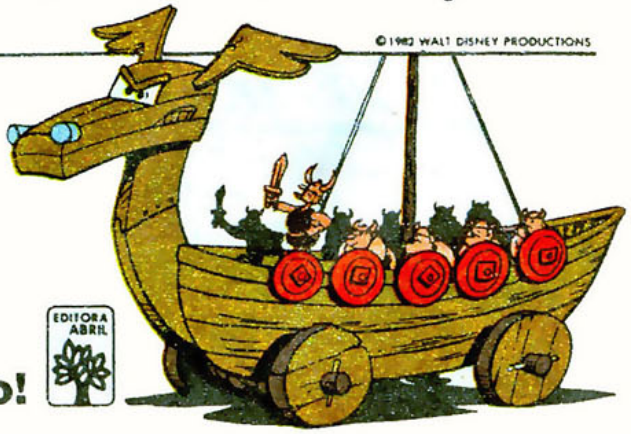
4º episódio:
ALMANAQUE DISNEY 136



O **avô do Pardal** abala a cidade com suas invenções. Infelizmente, também havia o avô do Gavião.

5º episódio:
MICKEY 361

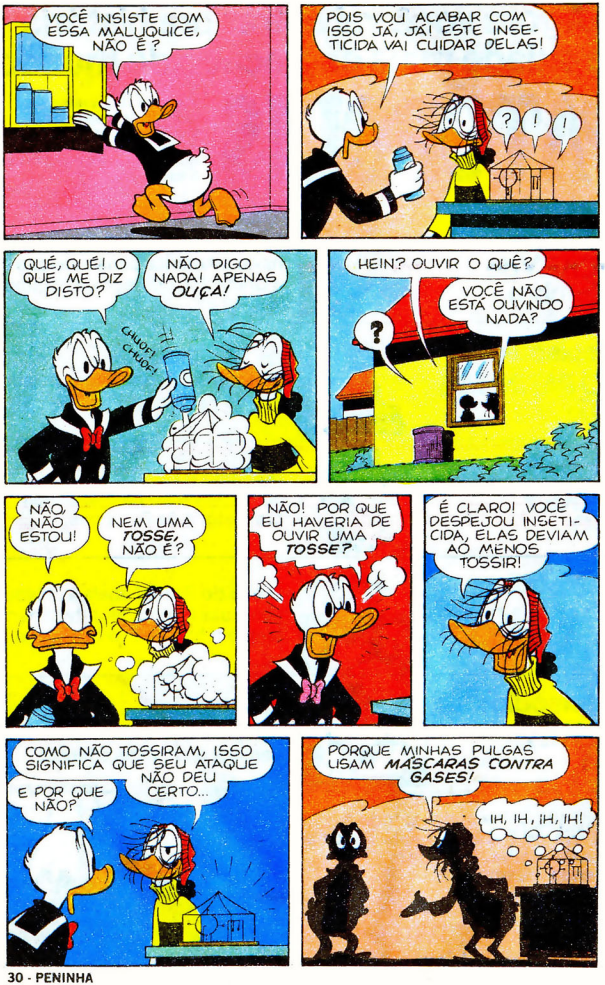
Al Metralhone aterroriza Patópolis nos anos 30. Donald e Peninha eram duas crianças.

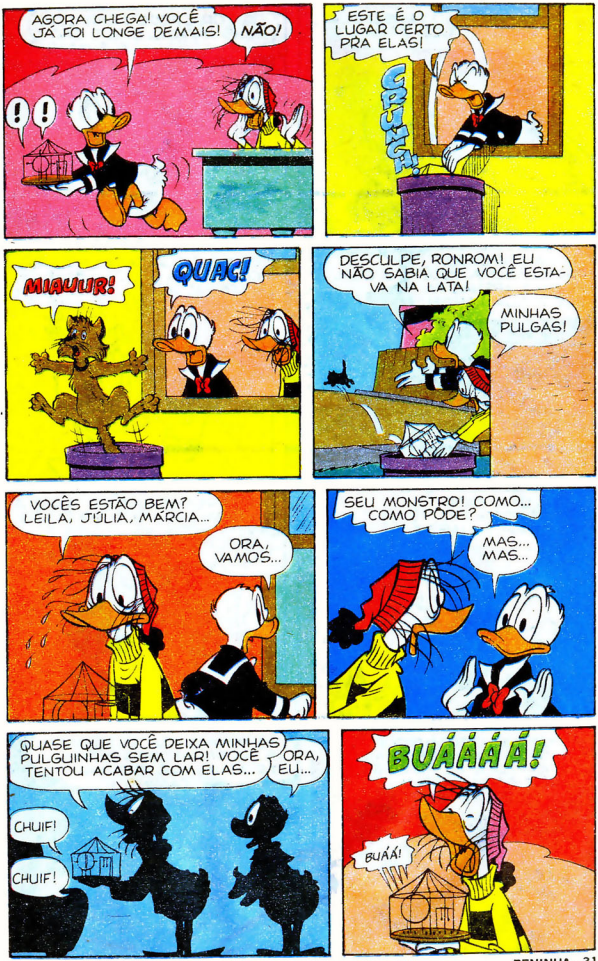


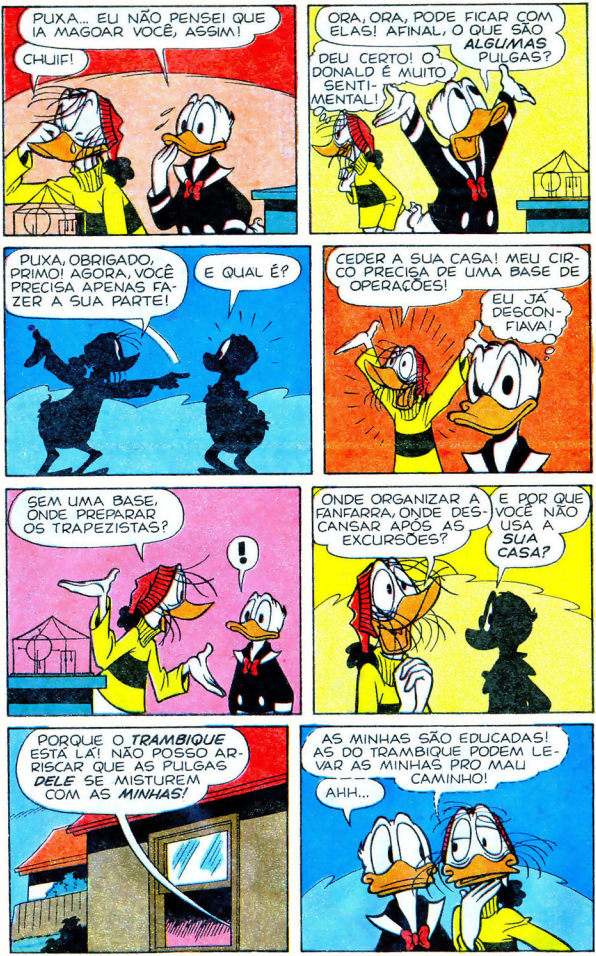
E veja que coisa curiosa: toda a **História de Patópolis** está ligada ao **Jogo da Velha.** Por que? Só lendo mesmo!

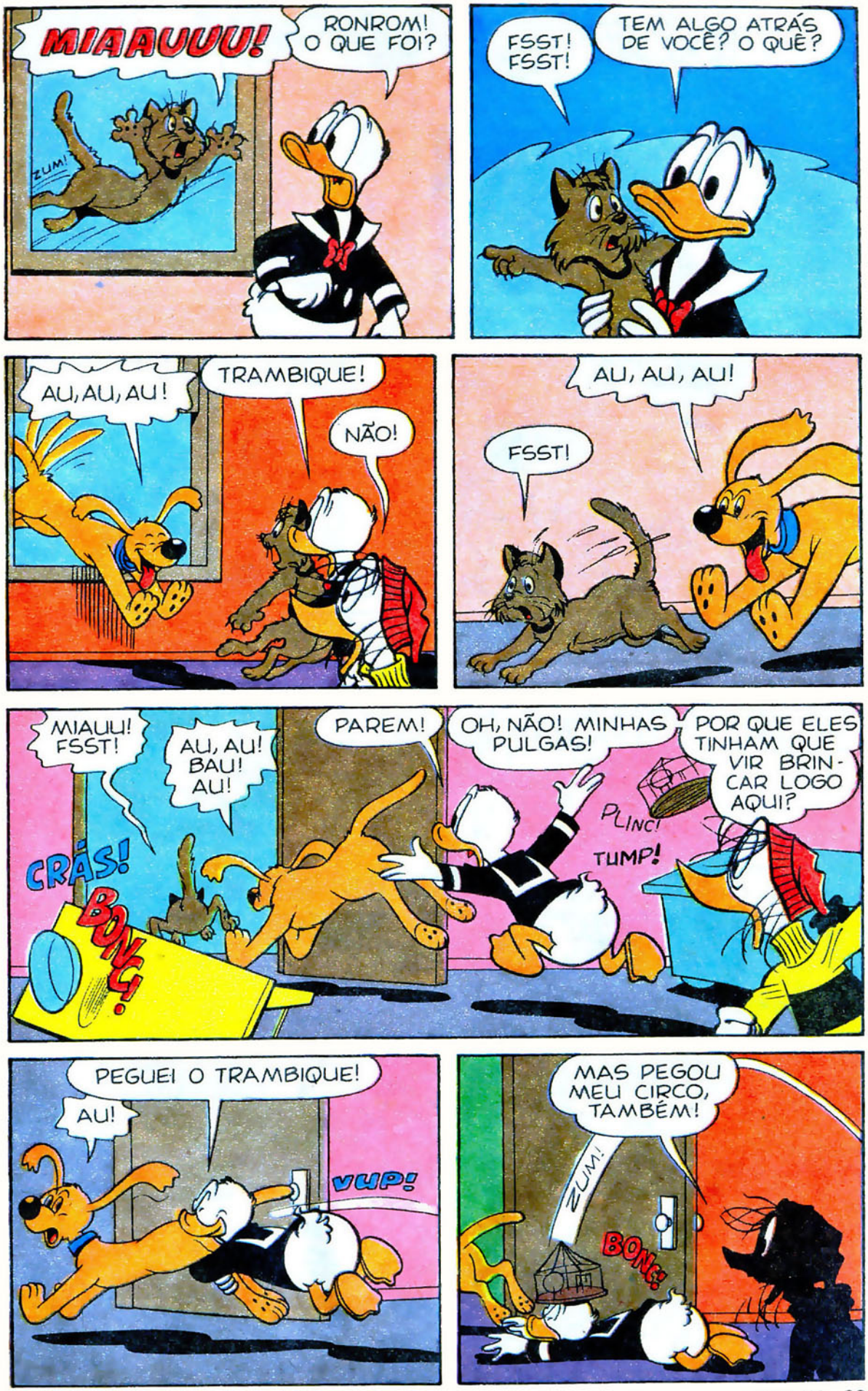
Entre pra valer na
HISTÓRIA DE PATÓPOLIS
a cidade mais biruta do mundo!

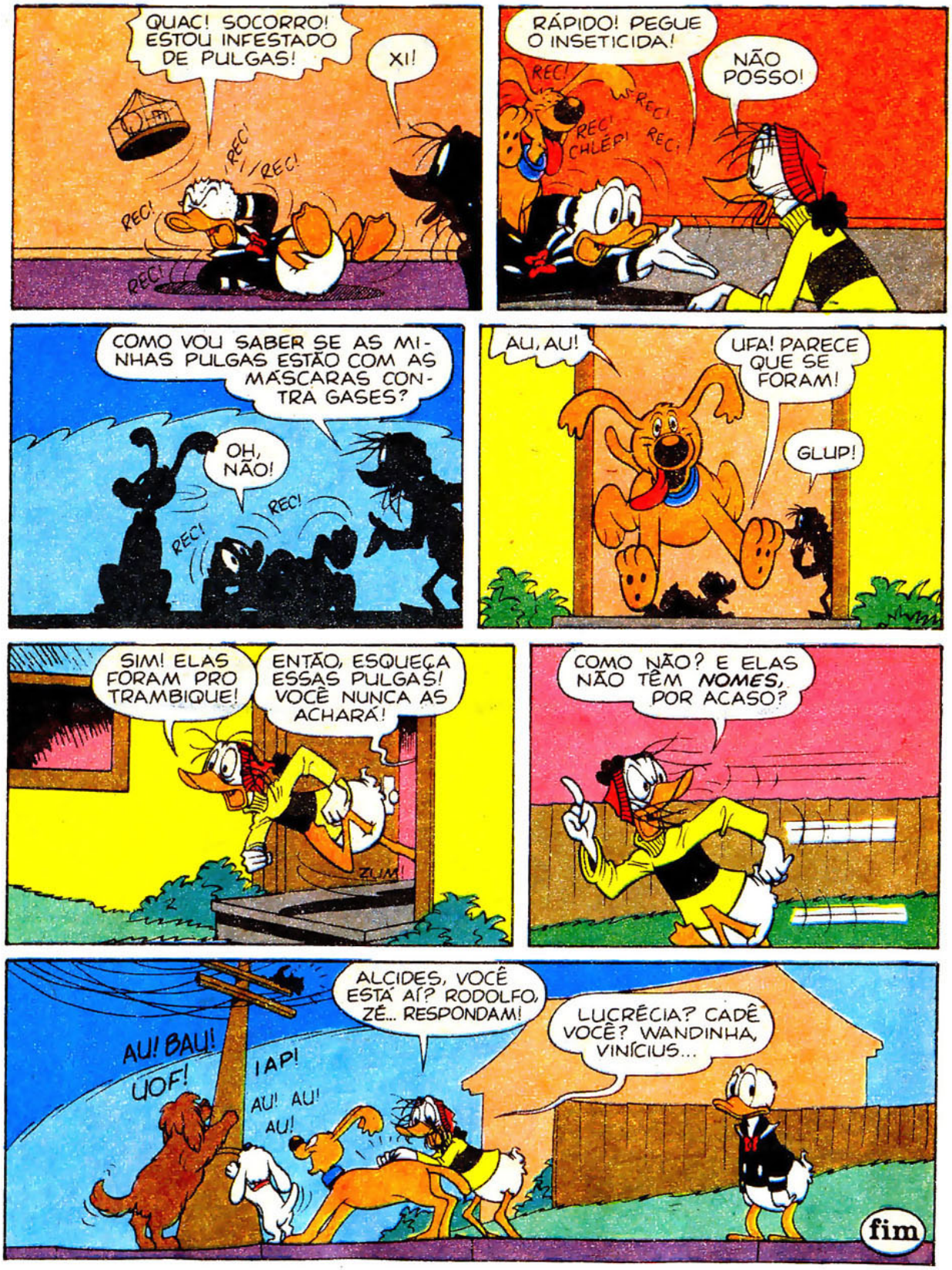
EDITORA ABRIL


VOCÊ INSISTE COM ESSA MALUQUICE, NÃO É?
POIS VOU ACABAR COM ISSO JÁ, JÁ! ESTE INSETICIDA VAI CUIDAR DELAS!
? ! !
QUÊ, QUÊ! O QUE ME DIZ DISTO?
NÃO DIGO NADA! APENAS OUÇA!
CHUUF! CHUUF!
HEIN? OUVIR O QUÊ?
VOCÊ NÃO ESTÁ OUVINDO NADA?
?
NÃO, NÃO ESTOU!
NEM UMA TOSSE, NÃO É?
NÃO! POR QUE EU HAVERIA DE OUVIR UMA TOSSE?
É CLARO! VOCÊ DESPEJOU INSETICIDA, ELAS DEVIAM AO MENOS TOSSIR!
COMO NÃO TOSSIRAM, ISSO SIGNIFICA QUE SEU ATAQUE NÃO DEU CERTO...
E POR QUE NÃO?
PORQUE MINHAS PULGAS USAM MÁSCARAS CONTRA GASES!
IH, IH, IH, IH!


AGORA CHEGA! VOCÊ JÁ FOI LONGE DEMAIS!
NÃO!
!!
ESTE É O LUGAR CERTO PRA ELAS!
GRUUH
MIAUUR!
QUAC!
DESCULPE, RONROM! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ESTAVA NA LATA!
MINHAS PULGAS!
VOCÊS ESTÃO BEM? LEILA, JÚLIA, MÁRCIA...
ORA, VAMOS...
SEU MONSTRO! COMO... COMO PÔDE?
MAS... MAS...
QUASE QUE VOCÊ DEIXA MINHAS PULGUINHAS SEM LAR! VOCÊ TENTOU ACABAR COM ELAS...
ORA, EU...
CHUIF!
CHUIF!
BUÁÁÁÁ!
BUÁÁ!


PUXA... EU NÃO PENSEI QUE IA MAGOAR VOCÊ, ASSIM!
CHUIF!
ORA, ORA, PODE FICAR COM ELAS! AFINAL, O QUE SÃO ALGUMAS PULGAS?
DEU CERTO! O DONALD É MUITO SENTIMENTAL!
PUXA, OBRIGADO, PRIMO! AGORA, VOCÊ PRECISA APENAS FAZER A SUA PARTE!
E QUAL É?
CEDER A SUA CASA! MEU CIRCO PRECISA DE UMA BASE DE OPERAÇÕES!
EU JÁ DESCONFIAVA!
SEM UMA BASE, ONDE PREPARAR OS TRAPEZISTAS?
!
ONDE ORGANIZAR A FANFARRA, ONDE DESCANSAR APÓS AS EXCURSÕES?
E POR QUE VOCÊ NÃO USA A SUA CASA?
PORQUE O TRAMBIQUE ESTÁ LÁ! NÃO POSSO ARRISCAR QUE AS PULGAS DELE SE MISTUREM COM AS MINHAS!
AS MINHAS SÃO EDUCADAS! AS DO TRAMBIQUE PODEM LEVAR AS MINHAS PRO MAU CAMINHO!
AHH...


MIAAUUU!
RONROM! O QUE FOI?
ZUM!
FSST! FSST!
TEM ALGO ATRÁS DE VOCÊ? O QUÊ?
AU, AU, AU!
TRAMBIQUE!
NÃO!
AU, AU, AU!
FSST!
MIAUU! FSST!
AU, AU! BAU! AU!
PAREM!
OH, NÃO! MINHAS PULGAS!
POR QUE ELES TINHAM QUE VIR BRINCAR LOGO AQUI?
CRÁS!
BONG!
PLINC!
TUMP!
PEGUEI O TRAMBIQUE!
AU!
VUP!
MAS PEGOU MEU CIRCO, TAMBÉM!
ZUM!
BONG!



PENINHA N.º 2 — 22/09/82 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A.P. Moreira, Roger Karman. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente de Produto Júnior: Suely Freeman. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço de última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889 - Itaim - Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1º andar - 1100 - Lisboa. Impressa e distribuída no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
Scan By Viz

Revelada a identidade do

DEMOLIDOR!

Um repórter descobre a identidade do Demolidor e faz incríveis revelações sobre sua vida e sua origem. Uma história emocionante que mostra como nasce um herói.

E mais:

- **Conan, o bárbaro, numa aventura cheia de magia e barbarismo.**
- **Dr. Estranho, o mestre das artes místicas, num episódio aterrador.**
- **Pantera Negra, lutando contra a terrível assassina chamada Melice.**

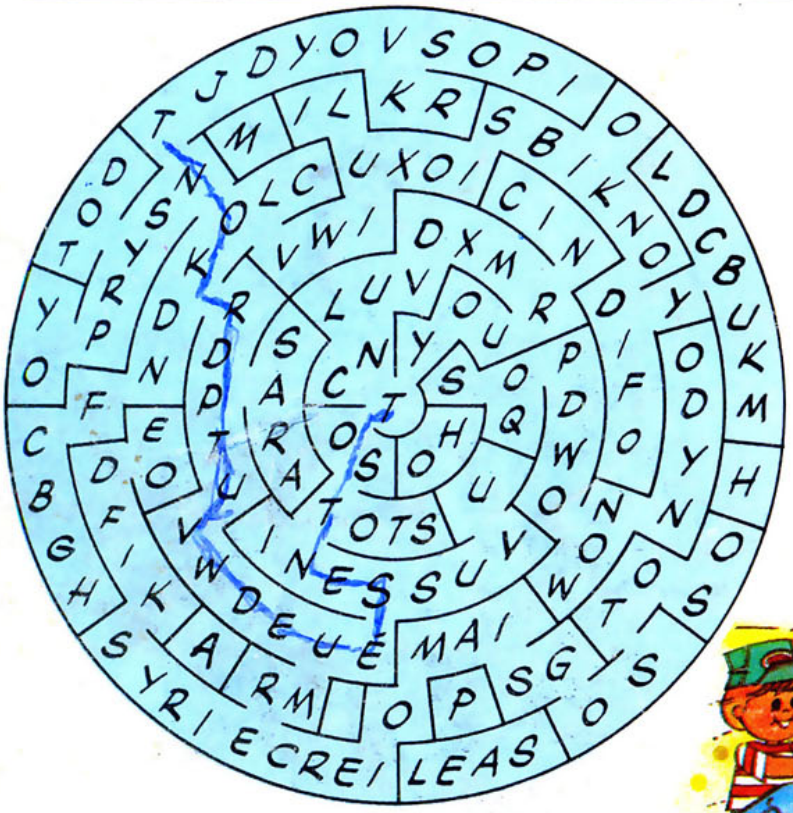
Não perca estas emoções!

SUPERAVENTURAS MARVEL

EDITORA ABRIL

de setembro.

Na hora do recreio, Tostines Recreio chocolate: uma combinação daqui, ó!



Descubra uma gostosa mensagem neste labirinto.

Comece pela letra "T" no centro do labirinto e vá, com a ponta do lápis, traçando a mensagem sem atravessar as linhas do labirinto.

Quando der o sinal para o recreio, tenha sempre na lancheira Tostines Recreio. É uma delícia! Tem Recreio de limão, abacaxi, baunilha, chocolate e morango. Peça pra mamãe.

Tostines

Recreio

O RECREIO DE COMER.